

















من نور  
كتاب الله

قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلِيمُ الْغَيْبِ  
وَالشَّهِدُ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوا فِيهِ  
يَخْتَلِفُونَ

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ ألا  
 من البهيت من النساء والرجال اغتصب صلاته  
 والنساء وأمرت حين يخرجن من الصلاة أن يلقين  
 بالثائر... عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رجلا  
 أصاب السيل في رسول الله أبي لهب فقتل فهدى الله  
 سبحانه السيل فأسرى رسول الله ﷺ أن يبعثه  
 فيقتل في بيته ففرخه له فلما لم يجد قتله  
 هل تسعم النداء هل تسعم النداء فاجاب

[illegible]

**يوم لتكريم**  
**حفظة السنة**  
الأخيرة .. وكافة الأنبياء الإسلامية  
الدولية : قررت وزارة الثقافة المصرية  
تخصيص يوم لتكريم حفظة السنة  
رسول الله ﷺ وإقامة احتفال ضخم  
بمعرض المنسوبة أسبوع الدعاء  
وصرح مسئول بوزارة الأوقاف انه  
تقرر توزيع جوائز مالية وعينية  
للمتفانين في هذه المسابقة منها ١٠  
تفكره للجنة والاعمال .  
ومن المقرر ان يشار في هذا اليوم  
على سوفيت الاعلام من قريبا  
مختلف قطاعات الدولة من الشباب  
والشيخ والاطفال .

القاهرة - وكالة الانباء الاس

الدولة : قررت وزارة الأوقاف المصرية تخصيص يوم التكريم حفلة سنة رسول الله ﷺ وإقامة احتفال ضخم بهذه المناسبة أسوة بغير الدولة .  
وصرح مسئول بوزارة الأوقاف انه تقدر توزيع جوائز مالية وعينية للفتاين في هذه المناسبة منها ٤٠ تذكرة للحج والعمرة .  
ومن المقرر ان يشارك في هذا اليوم الذي سوف يتم الاعلام عنه قريباً مختلف قطاعات الدولة من الشباب والشيوخ والأطفال

**في قتال**  
**حديث**

**في قتال**  
**حديث**

## الجمعية تقيم مراكز للرعاية ومدارس للقرآن

جده/وكالة الاتباء الاسلامية الدولية :  
تحقيقا للتكافل الاجتماعي بين المسلمين واحياء سنة كفالة اليتيم واستشعارا من منظمة الدعاة  
الاسلامية لمسؤولياتها تجاه المسلمين وتحقيقا لاهدافها الخيرية انشئت عام ١٤١٠ هـ مؤسس  
مقرها بمنطقة ذات شخصية اعتبارية باسم الجمعية الافريقية الخيرية لرعاية الامومة والمطفلين  
بمكة المكرمة/الرياض.

ومن أهداف هذه الجمعية حماية أطفال المسلمين في أفريقيا من ما يعانون من الضياع والاهمال ويكابدون من ويلات اليتيم والفقر المرض والجهل وسوء تغذية ما يواجهون من

الأكبر عدد من المسلمين للمشاركة في هذا المشروع والذي يعتمد على الكفالة الفردية لليتيم وأسرتي في ١٢ دولة أفريقية حيث تمت كفالة ١١٥ يتيما أفريقيا.

الاجتماعية والصحية والنفسية والتعليمية  
منهاجيتهم من الآثار الهامة من التثريد  
وإحصائية المجتمع من آثار انحراف النساء  
الطامة في هذا المجال  
ولمات السيدة العربية بقاتلين من نبي  
الزكاة الكويتي بقتلة حوالي ١٦٠٠ يتيم  
افريقي حيث كان لهذه الكائنات أثر الطير  
الافريقي وسرم من تلك الدول  
كذلك استنار اللون الاسلامي النقي  
للمسلمة في تخليق وملاذ يتيم من الاطفال

وقدم البعثة من خلال أنشطتها الثقافية والإعلامية على أهم المراكز التعليمية في ليبيا، وارتقاء مستويات التعليم الأفريقية خيرية وبمساعدة مؤازرة نشطين الاستاذات والادباء والباحثين الدليل الأفريقية في هذا المجال.

ولم يفتأ البعثة الأفريقية والروابط بين البعثة وممثليها للوقوف على أحدث المثل التي تأخذ بالآلة في هذا المجال وتضم حركة الشعب الامومة والطموح وتشجيع اسلم الشعب الأفريقية في دراسة ومشروعات المؤسسات الحكومية والاعمال الافريقية العاملة في هذا المجال لتحقيق الغرضات.

ومن الاداء التي قامت من اجلها البعثة الافريقية خيرية لرفع المستوى التعليمي والمطابقة مع رعى المومنين بصفة عامة والعمالين في مجال البعثة الاجتماعية بصفة خاصة لتعلم فضائل ومشكلات الحظاظ والاحكام المومنين من البعثة الاسرية والامامات والرحم والرفع للفتيات .. واجراء الدراسات والبحوث الخاصة بـ ..

وقد وجد مشروع وكالة الايتام الامارة الذي يهدف الى تحسين الافريقية في الفترة الماضية لمومنين تجاروا بين رعايته والاعمال

عبدان : نوی جعفر علی

مامى الطريقة التي تتبعها في الحفاظ والواجب/	الاسم/ اسماعيل يعقوب خان
أولا صفحة واحدة بعدما جاز	سنة ١١ ثمة
حكمة من بين ما/ من جد وجد من ذرع حصد	للمدرسة التي فيها/ المدرسة التوجيهية
أمنيات وأمالك في الحياة/ أتمنى أن أكون	الإلهية
معلما ومدرسا	متى كنت بدايتك للحفظ/ قبل سنة
ما الصغار التي تتمتع بها أخواتك الحفاظ/	عند الإجازة التي تتخلفها/ سنة أجزاء
أتمنى فواضيلها على جميع طريقة أودومة	من كان له الفضل في الحفظ/ الوالد والاستاذ
الله لك أن يكونا قدوة	بعد اتفاقه مع الرشيد

طوكيو/وكالة الانباء الاسلامية الدولية  
قال المندوب الاسلامي في طوكيو التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية  
بتتويج هدايا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على المسجلين في طوكيو  
وفي مدينة نيه مصطفى بن انتاج جميع الملك فهد لجامعة المصنف الشريف .  
والجدير بالذكر ان المندوب العربي الاسلامي في طوكيو تقام فيه الفعاليات القصر ويقال فيه  
مدير المندوب دوسا دينية .  
ويستمر هذه الفعاليات واحدا من الممثلات الخاصة التي اسفحتها الجامعة لنشر الثقافة الاسلامية  
وتعليم اللغة العربية خارج المملكة العربية السعودية .

واجب على كل مسلم . ويكون للثلاث  
 . ويكون بغيره وهو للثلاث  
 . ويكون بغيره وهو للصورة التي . والتعاقب  
 . ويجوز له التواضع  
 . وهو ذو الصور الثلاثة لبعض  
 . كما هو عليه . والحمد لله  
 . والحمد لله

[illegible]

١/ جهاد الشيطان : ويكون بمختلفة وهم  
الزناح وسواسه . قال تعالى : لن يتطوعوا  
في قتاله حتى يعطوا الجزاء الذي كان  
وهم الساعين .  
٢/ جهاد النفس : ويكون بمختلفة ، وحملها  
في طاعة الله ، واجتناب معاصيه .  
٣/ جهاد الناس : يكون للفرز التي اعترفت  
بمبادئها .  
٤/ جهاد الامم : يكون لامة الاسلام او لامة  
غلو .  
٥/ جهاد المذاهب : يكون لمختلفة وهم

طريق الخلاص من يد الحكم الظالمين لهم  
وإخوانا ومؤمنين والمستأمنوا هو أن يوبى  
إليه رزقهم ويأمنوا أنفسهم  
فانضموا إليه على الإسلام الصحيح  
تعالى الله عن ذلك، فإن الله لا يهدي ما يولم  
بالناس، ولا يهدي ما يولم الناس  
بذلك، فليكن ذلك دعة للمؤمنين ويولو  
وهو يولو الإسلام في قلوبهم، فلم يبق  
من فساد من إصلاح القادة للناس  
فلا بد من إجماع على أن الحكم  
الظالمين لا يولدوا ولا ينجبوا ولا ينجسوا

١/ وكالة الأنباء الإسلامية الدولية .  
انشاء اول مركز مشترك للابحاث  
والدراسات بالاضافة بمجلة الاخبار  
لخدمة نشء وحدات التخصص  
وتتضمن المستقرات الدولية من  
الطبية والخرى للبحاث العلمية على  
العلمية التي تمتد الى ابداء التعرّف على  
واللغة والتي تتناول العلوم التي

ويقيم ايضا بتحقيق العديد من الاعمال  
مناه  
١/ تربط الشباب من المواطنين بالبحوثات  
الجميعة في عالم الطب واللفه والتموية  
الإسلامية  
٢/ المشاركة في وضع استراتيجية صحتة  
عربية واضعة المعالم وتنكيت النظمى  
من قبل العديد من الاطباء في خلال عقد  
التمؤترات والندوات والمشاركة في التؤتمرات  
الخارجية مع التركيز في هذه التؤتمرات على  
تجربة الامارات في مجال لواء الطب الاسلامى  
والداوى بالاضافة بتعليم الفؤترات والتكامل  
بينه وبين معيانات التعليم الطبي لخدمة  
٢/ المشاركة على تحقيق الصلوات والروايات  
النظمة مع المراكز الاسلامية ومراكز النظمى  
بالاضافة الخشافية في لواء لخدمة الاسلامية  
الخرى والتي تعمل على تحقيق النظمى  
الاعمال

المشاركة على اعتماد ٢,٥ مليون درهم  
سنوية للمركز تتضمن تكلفة تعين ٢  
ميدادة بالاضافة الى ١٠ وظائف  
وتكلفة تداء العلاج بالاضافة  
بوحدة ميسبة لصيد الاميون من  
الطبية في شكلها الاحصائي مال  
والايراس والزامه ووحدة مختبر  
التشخيصية والاميات العلمية بوحدة  
نظمى التخصصية

## في صدا

بيروت - واس - اختتمت هيئة الدعوة الإسلامية في مدينة حيدا جنوب لبنان دورة ثانية في احتفال في مدارس الايمن حضره مفتي حيدا والجنوب الشيخ محمد سليم للال الدين

وقد تلقى الشيخ جلال الدين كلمة بهذه المناسبة فقال فيها أن من أهداف الهيئة نشر تعاليم الإسلاميه بين النشء الجديد الذى يشكّل جيل المستقبل وتطعيمه القرآن الكريم ما يحتاج إليه من شملت نبينه حيث روت هبة ~~م~~ مستعين على إقامة دورة صيفية أطلق عليها اسم السورة القرآنية تحفيلاً لهذا

من جهة ثانية قامت اللجنة المشرفة على  
دورة بقاعصينين وبقارصوتا الصيفية المجانية  
لتعليم القرآن الكريم والثقافة الإسلامية بشمال  
بنان احتمالا لتوزيع الجوائز على الفائزين  
المشاركين في هاتين التورنتين. بحضور مفتي  
رابلس والشمال الشيخ طه الصابوني وعدد  
علماء الدين.

والتي في الاحتفال عدد من الكلمات ركزت في معنى للقرآن الكريم الذي تشكل له حفظه شرف العالمين بهديه وأمر الناس بقلوبه وقد تم خلال الحفل توزيع الجوائز والهدايا على عبارة عن نسخ من القرآن الكريم وكتب فنية وكفالة إسلامية على المتفرجين في

الجهاد واجب على كل مسلم . ويكون بثلث :  
هو الإنفاق . ويكون بالنفس وهو القتال .  
يكون باللسان وللقلم وهو الدعوة إليه . والنفاق  
منه . والجهاد على أنواع :

[illegible][illegible]

وبيان طريق الخلاص من ظلم الحكم الذين هم  
 من جملتنا، ويتكلمون باستسنا هو ان يلوب  
 المصلون الى ربه، ويصحبهم فيهم،  
 ويبروا انفسهم واملهم على الاسلام للصحح  
 تحقيقا لقوله تعالى: **وَاِنْ اَنْتَ اِلَّا بِاَمْرٍ مِّنْ رَّبِّكَ**  
**تَفْعَلُ مَا تَبْغِي** (سورة الفرق)  
 وان ذلك احد الدعاة المصالحين بقوله:  
**فَعَسَى اَنَّ يَكُونَ لَكُم مِّنْ فَتْنَةٍ تُلْقِي بِكُم فِيهَا**  
**وَيُخْرِجَكُم مِّنْهَا** (سورة البقرة)  
 وكذلك فلابد من اصلاح القاعدة للمصالحين  
 الذين علموا، لانهم اجمع على انه تعالى:

**انشاء اول الاسلامي والت**

توجيه/وكالة الانباء الاسلامية الدولية  
تقدم اشارة الى مركز مختلف للعلوم  
الاسلامية والتداوي بالاعشاب بلهجات  
الاسلامية المتحدة في ومهدات التخصص  
والعلاج وتضمين المستفهمات الدوائية من  
الاعشاب الطبيعية واخرى للبحث العلمية عن  
الاعشاب الطبيعية التي تتم في البلاد للعلاج من  
تفوسها: الفعالة والاعشاب الطبية التي  
تستجيبها.  
وتحت المراقبة عن اعطاء ٢.٥ مليون درهم  
كهدية سنوية للمركز تتضمن تكلفة تعيين ٢  
معيدة. صيدلة الاعشاب الى ١٠ وثالث  
مساعدة وكالة العلاج بالاعشاب  
الطبيعية ووحدة مسجلة للصحة الاموية من  
الاعشاب الطبية في شكلها الصيدلاني مثل  
المكملات والاراش والمزاهم ووحدة مختبر  
الفحوصات والتخصصية والاعشاب العلمية ووحدة  
الفحوصات التخصصية.

ويكتسب مركز الطب الاسلامي والتداوي  
بالاعشاب اهمية خاصة فهو ليس مجرد وحدة  
علاجية وانما سيكون مركز اشعاع علمي

يخضع كل للممارسات العلاجية الشعبية لنقد الباحث الطبي وسلام في حصر ثرواتها العلمية من الاعشاب الطبية وصيد اعجاب الله واليه وسلام ايضا في وضع نواة صناعة دوائية. نظرية تعتمد اعتمادا كاملا على استخلاص المكونات الفعالة من الاعشاب الطبيعية واستخدامها في الاشكال الصيدلانية التي تيسر استخدامها مثل الاقراص والكبسولات والحقن وغيرها . وهو في كل لحظة يتكلم مع الطب الحديث

ويستفيد من اكتشافاته ويتأجه ويعيشها  
وعو بالتحديد ما قطه اعلام العرب من الالباء  
المسلمين الذين درسوا كل العلوم الطبية  
للعمارة لهم واضافوا اليها ويطيروها  
واسجدوا منها المقامير الخاطه .  
ويقدم المركز الطبي الاسلامي مهام عديدة  
في دراسة التراث العربي الاسلامي من العلوم  
الطبية يعيد حفظه ونشره في خدمة الاسلام .

من الشبلي وتعرفهم بهذا التراث ويسبقنا على  
وصل باباده الآباء والأجداد من أنجلزات  
علمية يهت علماء العالم وأضاعت الطريق الى  
المعارف والعلم الطيبة الحديثة والعدل على  
الاستقامة من التراث للنسلي للأطباء العرب  
والمسلمين وذلك يوضحها في صورة علمية حديثة  
تتضمنها للمراجع.

وذلك باستحداث علاج بعض الامراض  
يستخدم الاشباب الطبية الطبيعية سواء  
المقوية في الدولة او في الدول العربية  
والاسياخية الاخرى .  
كما يهتم المركز بالعمل على انشاء صناعة  
دوائية تفيح للاستفادة من الثروات الطبيعية

- حلا الله ما -

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।  
 श्री कृष्णाय नमः ।  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।


۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

2017年12月15日  
 星期五  
 第10000号  
 第10000号

[illegible]



٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

ملحق اسبوعي  
يصدر كل يوم سبت

السبت ٢٠ صفر ١٤٠٩ هـ  
١ أكتوبر ١٩٨٨ م

# النسبة الرياضية

المدير العام:  
د. محمد مراد كنعاني

مدير التحرير:  
د. يوسف بن دهموز

مدير التحرير:  
فريد بن دهموز

○ بإرادة العز بالعز  
خلفه يحمل علم  
الملكة محسن خلف  
النجم المضيء

○ الكاس الغالية يرفعها النجم اسعد تروني

# ابطال السلة .. على طريق الذهب

كتب - سعيد عبدالرحمن القاسم  
في الاسبوع الماضي .. كان موعد الرياضة السعودية مع انجاز رياضي خليجي جديد يضاهي ان نجاحات الرياضة السعودية التي ملأت الدنيا .. انتصارات وحضوراً مذهماً ..  
ابطال المنتخب السعودي لكرة السلة حققوا بطولة الخليج بعد مشاورات مؤامرات من الانتصارات حيث فازوا على جميع منتخبات الخليج .. وتوجوا تلك الانتصارات بذلك العرض الرائع في النهائي امام البحرين ..  
مبارك للرياضة السعودية هذا النجاح الكبير .. مبارك لأمير الشباب .. مبارك للأمير طلال بن سعود رئيس اتحاد السلة .. مبارك لفرسان هواة التجلحات ابطال السلة في بلادنا ..

کتابت فی ۱۲۸۵







عبدالله بن عبدالمطلب عليه السلام





عمان - و.أ.س :  
 فاز الملك حسين عامل الأردن بالمركز الاول في سباق  
 السيارات جرى مساء امس في منطقة وعرة الطرق شمالي  
 مدينة عمان .  
 وقال التلفزيون الاردني الذي اذاع النيا مساء امس ان  
 العامل الاردني قطع مسافة السباق بزمن قدره دقيقتان  
 واربع ثوان .

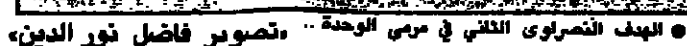
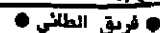
● سبوح عیارک

### حائزل - صالح العسکر :

● الدعيم ●

- هدف القادسية جاء في الدقيقة الأربعين من الشوط الأول عندما استقبل بوشيدكة كرة عرضية جاءت من الجناح الأيمن محمد الفرحان ليضعها بسهولة في الزاوية اليمنى لمينى لعبدها الدعي.
- هدف التعادل اللطائي جاء في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني وذلك عندما احتسب حكم المباراة خطأ لصالح اللطائي من الجهة اليسرى .. يقوم بتقييده ذلك الصقري لتصل الكرة إلى رأس المرمى .. والى أودعه الكفة اقتدار في بكرى .. وليد الزبان ..
- هدف الفوز اللطائي جاء بعد مرور خمس دقائق من هدفه الأول حيث انطلق اللطائي الصقري من الجهة اليسرى متخطياً خليل الشيع ويجوزها زميله البكرى والذي أرسلها قوية على يسار حارس حيلة اللطائي الذي ..

● ضاعت عدة فرص لفريق الطائي وكان أبرزها كرة الدلال التي أخرجها



□ الرياض - محمد الأحمرى :

وقد كان مستوى شروط المباراة  
الأول أقل من المتوسط من ناحية  
المستوى الفني ولم يحدث فيه أي  
شيء يذكر إلا تلك الكرة التي كانت  
من نصيب التاجر الواعد قهد  
المسعود فارتلسها بقوة في مرمى  
الوحدة لتضع لهذا الشوط الذي  
كان رتيباً وإن كان المستوى  
الوداعي أحسن نصيباً وكانت  
هناك بعض المحاولات بعد نزول  
تجم الفريق الوداعي سيدها

الطريق) ، وفهد الهريفي ، ومآجد  
عبدالله ، ومحييى الجمعان (تلمس  
الهدف)  
٥٥ بينما لعب الفريق الوجداني  
بتشكيل مكون من علاء زواى ،  
ومحمد خضرى ، ويود الدين  
حسن ، ومحمد الاتصاى ،  
ومحمد متولى ، وناصر الطوي ،  
ومحمد يانه ، وشريف اليركاني  
(سلطان الشاكر) ، ومحمّد  
اسماعيل ، وفؤاد الجنبى (عبدالله  
خديج) ، ومحمد القذافي

لكن الرياح تأتي بملا نستشبه  
السفن ، وينقلب الحال مع شوط  
المباراة الثاني يتقدم الصراوون  
ويضطرون بشدة الى الرمي  
الحوادير الذي اصابت اربعة  
اهداف نظيفة قضت على اى طموح  
له في هذه المباراة ..

وبمذا قدم فريق الوحدة  
جماعية منظمة في الشوط الاول لم  
يعيها سوى بعض نقاط الضعف  
الواضحة في خط الهجوم غير  
الفعال ، تراخى الفريق في الشوط  
الثاني وترك الفرصة للفريق للنصر  
حتى يعيد تنظيم صفوفه ويستغل  
كل فرصة تستح له ليصمر الرمي  
الحوادير يوابل من الاعداف  
وليشهد الملعب تلاقى الجمعان  
والهربي ومجد عياده ..

00 في شوط المباراة الاول لعب  
النصر بشكل مكن من خال  
الصياني وشكك الفراخ ، رياض  
الاسمرى وتاصر المرشد وحسن  
حمران ، وصالح المطلق ، ويوسف  
خميس، وفهد السعودى (مساعد



□ الدعام - أحمد صالح :

نقد فريق النخبة من هزيمة ثقيلة في المباراة التي جمعتها مساء الجمعة على ملعب سمو الأمير سعود بن جلوي بالراكدة مع فريق الشبان والتي انتهت بنتيجتها بالتعادل السلبي بين الفريقين ليضيف كل منهما نقطة الى رصيده في الاسبوع العاشر من مباريات الدوري الممتاز.

زاهر بيدلاً لمبدأه القوي في  
البدنية ١٥  
— انتظمت ألعاب النهضة منذ  
البدنية العشرين من هذا الشوط  
وبدأنا فريق الشباب الهجمات إلا  
أن هجمات الشباب كانت أكثر  
خبرة...  
○ في البدنية ٢٢ لاحظت لألعاب  
النهضة عادل نجم فرصة مؤكدة  
وهو غلب بعد خطوتين من الرمي  
الشبابي ليسندها في جسم  
الحارس...

تقن لاعب الشباب مساعد  
الموسم - الذي كان في برج  
نحسه - في أوضاع أربعة أهداف  
أكيدة - أولها في الدقيقة الخامسة  
والعشرين حينما عكس سعيد زاهر  
كرة تصل للموسم الذي يلعبها  
برأسه في الشباك الجانيي .. وثانيها  
في الدقيقة ٢٧ حينما وصلته  
التعويذة البنية من الزقاق لإدخاله

بدأ الشوط الثاني ولإيزابا فريق الشباب يتخف من هجماته عن طريق ظهوري التهفئة عبدالرحمن المرشد وبازار التصور وكانت نقطة الضعف الظاهرة وبخاصة الظهير الايمن كما ان خط الوسط لم يتفاعل مع المباراة بالشكل المطلوب مما حدا بمدرّب الفريق الغزيق بشكاربه لإخراج اللاعب سلمان المصري وادخال عيسى الدينتي في النتيقة الثالث عشر ايضا بكل سعيد



تحمل دفاع النهضة عبء  
المباراة وبرز بشكل كبير عبدالله  
سعد الذي انقذ مرماه من اهداف  
مؤكدة بفدائيته كما برز ايضا  
ابراهيم الفدير وعبدالهادي  
الدوسري ولاعب الوسط عبدالله  
الفرحان .. كما برز من الشباب  
خالد زيد والرزقان ..

لم يظهر فريق النهضة بالصورة التي ظهر بها الفريق امام النصر فقد ادى مباراة مغايرة لتلك التي لعبها امام الفريق الصراوى وتعد النقطة التي كسبها من لقائه امام الشباب نصراً له ..

بهذه النتيجة يرتفع رصيد الشباب الى احدى عشرة نقطة

والنفضة الى ست نقاط ..  
 اذار اللقاء الحكم سعد ربيعة  
 وساعده كرجل خطوط ابراهيم  
 جمعة ومحمد السماس وقد كان  
 التحكيم جيداً ..  
 □ لعب للشباب : سعود السمار ،  
 عبدالله السوليم ، سلطان خميس ،  
 حسن عبد ربه ، نواف خميس ،  
 خالد زيد ، خالد القعود (سعيد  
 زاهر) سعيد العويuran ، فهد الهليل  
 (فهد العزيز البرقشان) ، فهد  
 النعيسة ، مساعد السوليم .  
 □ مثل النفضة : عبدالله سعد ،  
 ناصر المنصور ، ابراهيم الغدير ،  
 عبدالهادي البوسرى ، عبدالرحمن  
 المرشد ، خالد المهيزي ، عبدالله  
 الفرحان ، سليمان المصرى (عيسى  
 الدنيى) ، ناصر بليه ، عادل نجم  
 طلال الصبياني .  
 \* بطاقة صفراء واحدة في المباراة  
 كانت من نصيب لاعب الشباب  
 سلطان خميس .

## الطائفة فرديّة

00 96





## كلمة

منذ السبعينيات  
استراتيجية حرسنا أن تكون في  
الأسبوع ليلة أن يتم  
الاحتفال بذكرى انتصارنا  
بالفصل

تحتل الشجيرة تحت  
استرخاء كما تحب وجوب  
ولكنها مجلة اجتماع للفترة  
عن الإطلاق والناس .. وهي  
أشبه بالراحة الفناء التي نحتاجها  
لننضم من خلالها الزمان .. ونبتغ  
النظر بالأمس ..

سنتلي من خلال هذه  
الصفحة - مائة - كل بيت  
ويأمل أن تكون مشاركتكم هي  
أكثر للواني أمثلاً .. وأكثرها  
حلاوة ونقاء

وأذا كانت هذه هي الصفحة  
الاولى في مشوار هذه الصفحة فإن  
لهم من أن تكون قادرة على أن  
تسكن ذاكرة القارئ الذي  
يحزن أن يلتقي بكل جديد  
ويجد ..

وتسكن هذه الأسبوع  
خفيرا يتجلى في ساحة القلم  
لنحلم من فكر راسب ومن  
وتتألق ..

هي أفسار شمس .. هكذا  
ستحضر من أجل أن تكون  
مواثيق .. أكتاف القارئ التي  
يحظون فيها بالفكر والزمان  
بالتفصيل

## تعريفات

الفرقة الجميلة جوهرة .. أما  
صاحبة القلب الكبير فهي عزة  
عليكم

من حسن خلقه طبع عيشه  
وبلغت سلمته ولدت عدوة الناس  
له

المرأة كالقود .. تدفع للرجل إلى  
الحركة والحياة .. وقد تؤدي به إلى  
الحرق والتعطيل

المرأة كالقود .. تدفع للرجل إلى  
الحركة والحياة .. وقد تؤدي به إلى  
الحرق والتعطيل

المرأة كالقود .. تدفع للرجل إلى  
الحركة والحياة .. وقد تؤدي به إلى  
الحرق والتعطيل

## بجته

## كلمة

الحب منحة الهبة أودعها الخالق  
قلب حبيب يرحمته  
أحببت أوم وأبديت قلب من خزان  
غويها .. ولكن قلبها سبيلها

الحب فؤاد من نور واستسكن بحسن  
ضمه صبرها حتى قيل أن تتحلل عيونها  
بفرحة عيونها

الحب الولد ذلك الكائن العاقل  
التصوير الذي يفتقد في موهبة لغة  
الحوار ولكنه يستعقب حوله كل حوار  
وحوار

الحب قرينة زميرتها ويصنع باق  
خات عليها كشمس فيله القلب

الحب النحلة نورها ويكلم شوق  
الهدوء يرتجف منها صرخة متعذرة  
الكون على سيمفونية حب متعذرة

صالح نغماتها تلك النغمة الجوهرة  
التي تملأ القلب في صديها وتكون الروح  
تستشعر بهادها وبهجتها وتشتد إليها  
بالحب وتزويج في روعة أبنائها

أولها منة الحب المسمى الذي أسمى  
على قلبه ثم مدى  
السور في الحب يرقى بنفس الحب

ويحب نظيره للكون ركة للناس ويلة  
الاعتناء وحده العبدية ورده  
الأنانية

قلب شيفر تهبده طيرة المقدر  
وتدعيه براءة الفؤاد حري بان تفيض  
تضيقا ويترقبه حب شدي في محراب  
نوراني يلمع تسبيحة عبد وتبذل  
زاهد بدمعة تبت

كثرة هي مفرقة لغة التعبير  
ولكن ما أشق قهرتها على كل مشاعر  
الصديق في الحب فقصت ويصنع  
سلة البوح ويصير بطل خلية

الشاعر .. شاعر سيب الفارس الشهور  
تخفق من بريق عينيه ريشة عزمها  
الشهيد

عزيمت في قلبه جوده عشق وسرير  
في أوجعه رغبة التوق وحلقت نفسه

صوب الحب وتوسد في عيون ملاح  
فصحت الحاني .. وموت الروح من  
تغلبه .. بموت سنامه سي سيمويه

اللعنة .. لك اللعنة لا أحد يبعثها  
في حلقه ولا تحرق لها سوطا وأعز  
الحسن للعالمين أن يبعثها مع العلق  
ملكها وملكة من نوع خاص .. قوامها  
المناس التي تخفي على مفراته بريلا  
متعديا بعين أصالة الجوهر الكثرة  
في أعماله

وعلى أن الخديعة لفتة خفية  
للعقلية النبيلة كعب الإبداعات  
السخية

سمير فركلت

# أيها السادة .. انتبهوا لقبولكم !!



انخفضت إلى ٢٧٥ عندما تمت  
المعالجة بعد ثلاث ساعات ..  
ويتم إجراء هذه المعالجة في  
المنزل وتحتفظ بها خلال الانتقال إلى  
المستشفى .. ويجب أن لا ينضم  
المصابون الذين سبق وعولجوا من  
ذمة قلبية بعد نوبة غير معتادة من  
الآلام الحادة لاسيما أن النوبات

باريس / أ ف ب / رفع الاتحاد الفرنسي لعلوم القلب في حملته الإعلامية  
الموجهة للجمهور شعارا جديدا .. عند الإصابة بشذو قلبية ..  
وقرر الإخصائون النسبة راسلوع القلب الذي سيعقد بين ١٥ و٢٠  
أكتوبر إطلاق حملة لتشرح ضرورة عدم إضاعة الوقت عند الإصابة بذبحة  
قلبية لا بل علم محسنة دقيقة واحدة ..

ويأسف رئيس جمعية علوم القلب  
البرفسور أندريه فاشرون لأن تكون  
الفترة الفاصلة بين بداية الآلام  
والوصول إلى قسم العناية الفائقة  
تتخطى في أغلب الأحيان في فرنسا  
الثاني ساعات .. وهذا وقت طويل  
جدا .. إذ أنه يلتقي تشخيص وضع  
المصاب خلال ساعتين وتقليص الفترة  
الفاصلة بين الإصابة والاستعداد

ولا يزال نحو ١٠٠ ألف فرنسي  
مصابون سنويا بالذبحة القلبية يروى  
منهم ٥٠ ألفا سنويا .. وتنتج الذبحة في  
تسعين في المئة من الحالات عن  
انسداد أحد شرايين تغذية القلب  
بجلطة دموية .. ويمكن تحديد معالجة  
هذا التوقف في ثلثي الدم المذهب  
السريع للأوكسجين إلى عمل القلب  
شريطة أن يتم ذلك خلال ساعتين على  
الأصالة

## السعادة عند الرجل والمرأة !

السعادة عند الرجل أن ينجح في  
عمله .. والسعادة عند المرأة أن  
تنتج في حياتها مع الرجل الذي  
تزوجته

( أحدهم )

# التسباكي على الزمسان !!

نسمع الكثير من الناس يتباكون على الزمان ومر الزمان ويلقون على  
كامله ما هم فيه من فرقة وتباعد .. ويتأسسون على حاله أيامهم التي  
راحت .. الأيام المزهرة كما يسمونها .. أيام البشك والخرجات وأين هي  
وأي هم الآن ..

الزمان أيها الأحمق هو الزمان لم يتغير فيه شيء .. أما الذي تغير فهو  
القلوب .. قلوب الناس هي التي تغيرت .. فالكلي جرى ويلهث وراء بريق  
الحياة ويهارج الدنيا ونسى الأحباب والصحاب وهذا هو الواقع المرير الذي  
يجب أن نتعرف به وعلينا أن نبكي على أنفسنا لا على الزمان !!

## رُب ضارة

.. نافعة !!

ولم نعلم في كل حال

تجربى بغيره خلا بعد أمدار  
وساخل مانهدي القوس يتبع  
ولاكل ساقط القوس يفرار

# هذا هو رجل المرور !!

لا أحد يبالغ في جعل دور رجل المرور في تأمين سلامتنا ( بعد إرادة الله طبعاً ) وتسهيل  
مهمة تنقلاتنا اليومية لقضاء حوائجنا بسهولة وأطمئنان ومن أجل ذلك يبذل رجل المرور  
جهداً مضاعفاً من أجل أداء دوره الكبير ومهامه الكثيرة ويتعرض للكثير من المشاق التي  
تلمس بعضها منها وقد لا تلمس الآخر

فلنأخذ نعرف بأن رجل المرور من أكبر  
شخصيات عصرنا حتى أصبح جدي يودا عمله يومياً  
قبل بدء كل مواعيد الدولة وقبل بدء اليوم  
الدراسي يسابقون على الأتال وينتصب في  
الشارع يحمي من كل الوسائل التي تمنعنا  
من الوصول إلى أماننا ووصول هدايت  
أطفالنا ليس أن يدارسهم .. وهو هنا ثابت



## العيون

يقال الشاعر :  
إن العيون على القلوب شواهد  
فيفيضها لك بين وحبيها  
وإذا تلاحت العيون تفاوضت  
وتحدثت عما تجن قلوبها  
ينطقن والإفواه صامتة فما  
يخفي عليك بريثها ومريها  
أعدو بكلمات الله التالفة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة

## الايدي

ويدسكفري  
لنعم / أ ف ب / أعلنت شركة  
موتورسول في فرنسا أن  
جديدة حول فؤوس الأيدي ستجرب على  
ممن يعملون في المصانع والورشات  
التي من كلب كلفهم يوم الخميس  
المفتي

ويهدف التجربة التي أجراها شركة  
الرويطانية إلى الإفادة من اندماج  
الجاذبية لبرس هيكلية أنزيم ينتجه  
فؤوس الأيدي .. وتستمدح دراسة  
الأنزيم المتكسر الذي يهضم الخلايا  
السليمة بغير هيكلية ولف نمو

لشاعر الراحل : طاهر زحشري

أي أتيت وملهء النفس أيمان  
فأنت أدري بما يطويه كتمان  
إلى الغواية أصرار وعصيان  
متى اليمين ولكن أنت خائن  
فألفك وسامع ففك الصبح أحسان  
من بعد أن سها بعض حرمين

رباه كثرني عن كل معصية  
أقبت أحمل وزرا لا يروح به  
وقد عبرت ربوب العزم راحتي  
وما تعترت إلا بلبدي صفتي  
فهل يبق لي غلاري غير لطفك بي

رباه هذي يدي تمتد ضارعة  
كنت بنعمتك الطويل فما بثلث  
وحول وركب أرواح وأفئدة  
رباه جانتك ترجع منك نافلة  
قلوب العطاش كما عودتنا كراما

شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير

شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير

شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير

## كيف تعرف ربك ؟

قال النبي ﷺ : من عرف نفسه فقد عرف ربه ..  
وقال أيضا : وأعرفكم بنفسه أعرفكم بربه ..

أن معرفة الإنسان لنفسه تساعده على ضبط أموره .. ووقايتها من  
المغارة والاعتداء .. وتزويجها إلى طريق الإيمان والصلح والصلح والصلح  
السليم مما يهيئ للإنسان الحياة الآمنة المأمونة .. ويحقق له السعادة في  
الدنيا والآخرة ..

## صحيح !!

راحة البال من مظالم السعادة ..  
وكلون هم الباحثون عن السعادة في  
هذا الزمان .. بطرق مختلفة وأساليب  
متنوعة وكل منهم يرى السعادة بالمعيار  
الذي يتقبل به أنه سيحققها ويتحصن  
تفكير هؤلاء عن غلبتهم على المدة .. على  
أساس أنها العنصر الرئيسي لتحقيق  
السعادة .. في هذه الحالة هم مستكين  
لفعل فلفلة أو انقلوا ورائها سترج  
عليهم الكثير من الولايات ولن يجدوا  
السعادة ولو للحظة

أن السعادة في راحة البال والنعمة  
والرضى بالمقسوم وعقل النفس ونقاء  
والعقل والروح .. الخ

واللهم فلتعنا بما نرزقنا ..

## هل تعلم؟؟

أقرب نوم للإنسان يكون في الساعات الأولى منه  
النوم في مكان مادي .. أكثر فائدة للإنسان من النوم في مكان غير مادي ..  
والفضوضاء لها شمع التلحم من الاستغراق في النوم العميق ..  
النوم على أحد الجانبين سيؤثر على القلب ويؤثر على الجهاز الهضمي ..  
أي الجانب الأيمن من حيث تكلمه على قلب الإنسان ..  
لا تتربى قبل النوم كثيرا من السوائل الساخنة أو الباردة لأن ضغط هذه  
السوائل على الشرايين يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم ثم يربح حاداً ..  
أفضل النوم على الجانب الأيسر ..  
أن يخلد حليماً دائماً قبل النوم لا يقل عن الساعة من وقت واحد وقبل  
النوم يمد اليدين ببطء ببطء من الشرايين والجهاز الهضمي والاستقرار ..  
كلما أجهدت الذهن والقلب استراح البدن وقلت الرغبة في النوم وكما  
أجهدت البدن بالراحة خلا استراح الذهن واستراح سلك إلى النوم  
اليسير .. الخ



## دعوة للحب والصفاء

إذا شئت أن تكون سعيداً .. فخلص قلبك من الكراهية وعقلك من القلق  
ومضى حياة بسيطة متوقفاً للقليل ومحميا الكثير وإسلام حياتك بالحبة  
والرحمة وأنفس نفسك وفكر بالآخرين .. وأخيراً : عامل الناس بما تحب أن  
يعاملوك به ..

## يا لاسي الجابوج !!

الرب / أ ف ب / لم يعد الجابوج  
المعروف القديم على مكان عليه في السابق ..  
لقد انحلت صحبة (جويشون) الناطقة  
باسم حزب الاستقلال هذا الأمر بحت ..  
ولقد أصبحت .. تزداد خيبة من  
محبو الجابوج من سوء نوعية هذه  
الصناعة الحرفية التي تسوقها كسلعة  
الترفيه وسيل مساعلات الأيدي الحديثة ..  
وتنعت الصنعة بـ (مارسة الفنون)  
واعترفت أن (بهاغة الجلود تتم بسرعة  
ودون عناية)  
وأكدت أن .. حقوة الجابوج التي يتم  
استعمال الكرتون فيها لا تليق أن تقوم  
شعلة في حلقه .. ففجعت معجنتها مع أرواح  
غير صالح لتستعمل بعد ثلاثة أشهر إلى  
أول سقوط المطر ..

## عظة

حسن الفن بالآخرين ورحمة  
وأعمل القلب فهم عظمة

## اعرف نفسك من رسمة

عزيزي القارئ ..  
اليوم عظمى معك من هذه الصفحة عبر الخطوط والرسوم التي تعرف بها عن الجوانب المهمة في شخصيتك من خلال  
الدراسة والتأمل والتحليل المنطقي لكل من فيها من صفات وخصائص .. فلنأخذ أن الإنسان إذا تكونت لديه صورة عن ملامح شخصيته  
وأحسن بها وتمسها بأي وسيلة من الوسائل سيظهر طبعاً بالراحة والسعادة والاطمئنان النفسي لأنها أوضحت كلها من مكونات نفسه  
وسماتها ..

## اعداد : د. صبري عبد السميع

والحقيقة كما يقول علماء النفس  
والاجتماع أن شخصية الإنسان يمكن  
تحليلها وتحديد ملامحها المختلفة بوسائل  
مختلفة .. من هذه الوسائل نختار اليك هذه  
الوسيلة .. وهي الرسم ..  
وهذه الطريقة لا يستطيع القيام بها أو  
مفرستها إلا المتخصصون والمتدربون فيها  
وهذا هو كنه حريه أن تحليل شخصية أحد  
الأصدقاء فاعلم أن هذا وقتاً طويلاً وأما وأطلب منه  
أن يرسم لك في هذه الورقة أي رسم يختاره ..  
ورسم الخطوط من هذه الشخصية أن يكون  
رسماً أو يكون الرسم وبقائه .. ولكن  
المهم هنا بالرسم أي تحليل يمكن أن  
يؤم به أي شخص وبعد أن يتم ما عليه  
قد هذا الرسم وإدراكه جيداً ويحقق شحبه  
والربط بين ما فلت باستنتاجه من هذا الرسم

وبين شخصيته في تلك اللحظة سوف تملأ  
الخيال الذي يملأه من خصائص شخصية  
الصديق ..  
فلا تتصور يا أخي القارئ أن هذه  
العملية التحليلية للشخصية عملية سهلة  
يمكن لأي شخص أن يقوم بها ولكنها تتطلب  
الشخصيات الواقعية وأوقات برسم هذه  
وقتها كثيراً من الممارسة والدراسة واسوق  
مثلاً على ذلك اليك إذا كان الرسم الذي رسمه  
هذا الصديق لشجرة مثلاً أو شجرة وأخت  
هذه الشجرة أو النخلة مرسومة بصورة  
متكئة من الجذور أو الأوراق أو الفروع أو

واليك الرسم الأول

## لا تتماحكوا .. وتفقهوه

صورة واسعة !!

مليون / فرنسا / أ ف ب / كشف أحد أهم  
الاخصائين الفرنسيين عن مرض قصور  
الناعة المكتسبة البروفسور جان ماري لانغ  
في مقابلة نشرتها مؤخراً صحيفة "الإنتراس"  
المصرية في ميثور شرق فرنسا / عن  
الحصيلة المأساوية لكثرة هذا المرض في  
فرنسا وأكد على ضرورة تعاقبه بصورة  
واسعة ومنهجية حتى لا يتفاقم المرض ..  
ووصف البرفسور لانغ النفس الداني في  
فرنسا حول التشخيص المنهجي مرض الإيدز  
بـ (التهمة والقياس والبرهان) وشهد على  
أن اليك يقدم أخطأه بأنه غير معني في

وقت بلغت الأصليات فيه أعل المستويات ..  
وأضاف .. في الوقت الذي كنا نملك فيه  
الوقت للاستعداد لثقل انتشار المرض  
استخدمنا نحن الفرنسيون هذا الوقت  
لتعمل من حدة الشكلة وللقيام بمهمات  
تعزيزية بديلة .. وهكذا كنا نوجدنا ليد  
كفهم من البلدان يعرف تماماً السلوك  
الحال للمخاطر دون أن يقوم بشيء غير  
القاء الخطب الفلسفية والأخلاقية ..  
وقال أيضا .. يجب ألا نتحدث كثيرا عن  
الحرية وأن نناقش بالتحليل مع المعتمدين  
والذين أجروا عمليات كل دم .. أننا أمام  
انتشار مأساوي للمرض .. واعتقد أنه لم يعد  
أماناً وقت للمصلحة حول اختيار الوسائل ..

## لشاعر الراحل : طاهر زحشري

أي أتيت وملهء النفس أيمان  
فأنت أدري بما يطويه كتمان  
إلى الغواية أصرار وعصيان  
متى اليمين ولكن أنت خائن  
فألفك وسامع ففك الصبح أحسان  
من بعد أن سها بعض حرمين

رباه كثرني عن كل معصية  
أقبت أحمل وزرا لا يروح به  
وقد عبرت ربوب العزم راحتي  
وما تعترت إلا بلبدي صفتي  
فهل يبق لي غلاري غير لطفك بي

رباه هذي يدي تمتد ضارعة  
كنت بنعمتك الطويل فما بثلث  
وحول وركب أرواح وأفئدة  
رباه جانتك ترجع منك نافلة  
قلوب العطاش كما عودتنا كراما

## رباه

رباه كثرني عن كل معصية  
أقبت أحمل وزرا لا يروح به  
وقد عبرت ربوب العزم راحتي  
وما تعترت إلا بلبدي صفتي  
فهل يبق لي غلاري غير لطفك بي

رباه هذي يدي تمتد ضارعة  
كنت بنعمتك الطويل فما بثلث  
وحول وركب أرواح وأفئدة  
رباه جانتك ترجع منك نافلة  
قلوب العطاش كما عودتنا كراما

شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير

شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير  
شاعرنا الكبير







.....